



Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
«Μουσική Ερμηνεία και Εκτέλεση /Μουσική Δημιουργία»

Κλάδος Μουσικής Δωματίου

Μεταπτυχιακό Ρεσιτάλ Μουσικής Δωματίου (Κουαρτέτο Εγχόρδων) των
Χρήστου Κυπαρίση, Στέφανου Σάτσκωφ, Στέφανου Σεκέρογλου

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ralph Vaughan Williams (1872 – 1958)

String Quartet in A minor

Prelude

Romance

Scherzo

Epilogue

Αμίλιος Ριάδης (1880 – 1935)

Παραλλαγές από το Κουαρτέτο σε Σολ

Παραλλαγή II

Maurice Ravel (1875 – 1937)

Quator pour instruments a cordes

Allegro moderato - Tres doux

Assez vif – Tre rythme

Tres lent

Vif et agit

Συμμετέχουν:

Στέφανος Σάτσκω – βιολί

Στέφανος Σεκέρογλου – Βιολί

Ρενάτο Δαμονίτσα – Βιολα

Χρήστος Κυπαρίσης - Βιολοντσέλο

Εξεταστική Επιτροπή:

Δημήτριος Χανδράκης

Δημήτριος Πάτρας

Γεώργιος Βράνος

Τετάρτη 21 Σεπτεμβρίου 2022, Ώρα 20:00
Αίθουσα Τελετών Πανεπιστημίου Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη