

Πτυχιακό Project

~

“Οι μελωδικοί διανθισμοί στη σολιστική Μπαρόκ φωνητική μουσική”

“Ornamentation in Baroque vocal music”



Κελεσίδου Δέσποινα

Θεσσαλονίκη

15.vi.2022

Georg Friedrich Händel – “*Tornami a vagheggiar*”, άρια της Morgana από την όπερα *Alcina*.

*

Christophe Ballard – “*J’avois crû q’uen vous aymanit*”, γαλλική *air de cour* του 18^{ου} αιώνα.

*

Henry Purcell – “*Music for a while*”, άρια από τον *Oedipus*.

*

Georg Friedrich Händel – “*Werthe Schrift*”, άρια της Almira από την ομώνυμη όπερα.

*

Τσέμπαλο: Δημήτρης Δημόπουλος
Φλάουτο με ράμφος: Άλκηστis Τσιτουρίδου