

# ANTIO...ANTIO.

GOOD NIGHT

Valse

Εκ του φιλμ.

ΒΙΚΤΟΡΙΑ ΚΑΙ Ο ΟΥΣΑΙΟΣ ΤΗΣ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΤΡΑΖΕΡ 3

Operette in 3 Akten  
Aus dem Ungarischen des  
EMMERICH FÖLDES

von ALFRED GRÜNWARD und BEDA  
ΠΡΩΤΟΜΟΧΘΗΚΕ ΤΟΥ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ ΣΤΑΛΙΝΤΣ

Musik von PAUL ABRAHAM

Στίχοι Λιμπρικό: ΠΟΛ ΜΕΝΕΣΤΡΕ



BERLIN W 50 HAMBURG 24

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΣΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ  
ΣΤΕΦ. ΓΑΪΤΑΝΟΥ  
ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10  
ΑΘΗΝΑΙ

40x  
15

1 ANTIO... ANTIO...  
GOOD NIGHT Valse Δρ. 15

2 ΠΑΝΤΟΝ ΜΑΝΤΑΜ  
PARDON MADAME Valse Δρ. 15

3 ΜΑΟΥΖΙ  
MAUSI Fox Trot Δρ. 15

4 ΜΙΑ ΤΣΑΧΤΙΝΟΒΛΑ  
JA, SO EIN MADEL UNGARISCHES MADEL  
Fox Trot Δρ. 15

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ  
ΣΑΜ ΓΙΟΕΑ  
ΑΘΗΝΑΙΣ

# ANTIO! ANTIO!

## Good Night!

Lied und English Waltz

ΕΚ ΤΟΥ ΦΙΛΜ "ΒΙΚΤΟΡΙΑ ΚΑΙ Ο ΟΥΣΣΑΡΟΣ ΤΗΣ"

Deutscher Text von Alfred Grünwald und Beda

Musik von Paul Abraham.

2. Ein-mal, da wirst du an mich  
1. Ein-mal, da schlägt für uns die

1. Ό-ταν ή ω-ρα πιά ση-  
2. Κι'ό-σο περ-νούν γορ-γά τὰ

2. den-ken. je- doch dein Mund wird schweigen und nicht fra- gen!  
1. Mun- de in der wir un- ser Seh- nen ein- sam tra- gen. Ein- mal,  
Ein- mal,

μαί-νει να χω-ρισ-τού-με τό-τε μ'ε-ναν πό-νο Πά-λι  
χρο-νιά δί-χως χα-ρα κι'έλ-πί-δα, λυ-πη-μέ-να, Μέ-γα

2. da wirst den Blick du sen-ken, wenn die ver-lieb-ten Gei- gon lei- se kla- gen  
1. da blu- let ei- ne Wun- de, und du mußt un- ter Trä- nen zu- mir sa- gen:

χορ-τά μου δα-κρυμέ-νη θάρ-ρης να ψι-θυ-ρί-σης του-το μό-νο:...  
στη σκέ-ψι μου αι-ώ-νια μέ πό-νο θά γορ-νούν-τά πε-ρα-σ-μέ-να.

Copyright 1930 by Dr. Alexander Marton, Budapest  
Copyright 1930 by Alrobi Musikverlag G. m. b. H., Berlin.  
Exclusivité pour la Grèce. Editions: M. GAETANO, Athènes.

ΑΝΤΙΣΤΡΕΦΑΙΟΝ Η ΑΝΑΓΡΑΦΗΝ ΕΙΝΑΙ Η ΑΝΕΠΙΧΡΗΜΑΤΟΠΟΙΗΤΗ  
ΚΑΙ ΙΣΤΙΝΗ ΑΝΕΥ ΑΡΧΙΑΤΟΥ ΤΟΥ ΕΚΔΟΣΤΟΥ.

Σ. 391 Γ.



Reich' mir zum Ab-schied noch ein-mal die Hän-de! Good night! Good night! Good night!

Ε - λα στερ-νά να μου δώ-σης το χέ-ρι! Α-ντί-ο! Α-ντί-ο! Α-ντί-ο!

Schön war das Mär-chen, nun ist es zu En-de. Good night! Good night! Good night!

Τò πα-ρα-μύ-θι τε-λειώ-νει, ποίος ξέ-ρει, Α-ντί-ο! Α-ντί-ο! Α-ντί-ο!

Still kommt der Abend, wir fühlen es kaum, Lie-be und Glück sind nur ein Traum! Reich' mir zum

Η εὐ-τυ-χί-α πλα-νεύ-ει τρελὰ, μάς ξε-γε-λά, ἀ-πα-τη-λά... Ε-λα στερ-  
*mf* *pp rit* *a tempo pp*

Ab-schied noch ein-mal die Hän-de! Good night! Good night! Good night!

νά να μου δώ-σης το χέ-ρι... Α-ντί-ο! Α-ντί-ο! Α-ντί-ο! *1.* *2.* ντί-ο! *rit pp*

# Ημεραδείτερα επιτυχία της εποχής

**DUELO CRIOLLO** ΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΘΛΙΜΜΕΝΟ  
 ΕΤ. ΒΑΛ. ΜΟΥΣΙΚΑ ΤΑΝΓΟ  
 ΠΟΛ ΜΕΝΕΣΤΡΕΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΕ JUAN REZZANO

Στη μα γι - κη της νύχτας σου γαλία το πα - ρα

**ΤΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ ΤΟ ΚΛΑΜΜΑ**  
 ΤΑΝΓΟ  
 ΛΟΛΑΪ ΒΟΥΤΗ

Ρε - κη - θά - ρας το κλαμ - μα - λές και τώ - χυ για

**C'EST POUR MON PAPA** ΕΙΝΑΙ ΤΟΝ ΜΠΑΜΠΑ  
 ΟΝΕ - ΣΤΕΡ ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΕ C. OBERFELD

Εί - ναι του μπα μπα

ΕΤ. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛ ΜΕΝΕΣΤΡΕΑ  
 Ο Λα τα πα λρα

ΕΚ ΤΟ  
 ΦΙΑΜ  
 Ο  
 ΒΑΣΙΛΗΑΣ  
 ΤΩΝ  
 ΤΖΑΜΠΑΤΖΗΣ

**J'AI MA COMBINE** Μ'ΕΝΑ ΚΟΛΠΑΚΙ...  
 ΠΟΛ ΜΕΝΕΣΤΡΕΑ ΡΟΧ - ΤΡΟΤ ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΕ ERWIN

Με να κολα - κι - άν' ε - στω ω στη ζω

ΕΤΙΧΟΙ ΠΟΛ ΜΕΝΕΣΤΡΕΑ

**ΤΟ ΦΙΛΙ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΙΝΑΣ** ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΕ I. ΚΥΠΑΡΙΣΣΗ  
 ΡΟΧ - ΤΡΟΤ

Εί - ναι του μπα μπα

ΕΤΙΧΟΙ Α ΒΟΥΤΗ  
 Το φι λι της θε - α - τρι νας ε - ρει αλ - λη

**NINETTA NANINA NINON**  
 ΒΑΛΣ ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΕ ERWIN

Νι - νέ - τα Να - νί - να Νι - νον και Να - να

ΕΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΑ ΧΡ. ΚΑΙΡΟΠΟΥΛΟΥ

**PAOLA - PAULINA**  
 ΟΝΕ ΣΤΕΡ ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΕ ΛΟΛΑΪ ΒΟΥΤΗ

Πα - ο - λα Πα - λι - να

ΕΤΙΧΟΙ Π. ΜΕΝΕΣΤΡΕΑ

**ΤΙ ΘΕΛΟΥΝ ΤΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ**  
 ΡΟΧ - ΤΡΟΤ ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΕ Τ. ΦΑΡΟΥΤΙΑ

Τα κο - ρι - τσια τι θέ - λουν και τι θέ - λουν

ΕΤΙΧΟΙ Π. ΜΕΝΕΣΤΡΕΑ

**GARUFA ΦΛΟΡΙΤΑ** ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΕ J. A. COLLAZO  
 ΤΑΝΓΟ

Κουρ - λες τις καρδιες πλανεύ ει - φλο

ΕΤΙΧΟΙ Π. ΜΕΝΕΣΤΡΕΑ  
 φλο - ρι - τα

LE DERNIER  
 Succès de  
 EDUARDO BIANCO

**YIRA!..YIRA!.. (ΓΥΡΝΑ!.. ΓΥΡΝΑ!..)**  
 ΤΑΝΓΟ ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΕ E. S. DISCEPOLO

Ταν όντρο γαγε - με - νο

ΕΤΙΧΟΙ Π. ΜΕΝΕΣΤΡΕΑ

**Ευδόσεις**

**ΜΠΑΜΠΑ, ΚΟΡΙΤΣΙ ΘΕΛΩ**  
 YO QUIERO UNA DAMA ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΕ M. DE SOLEVO  
 ΤΑΝΓΟ

Θέλω να εί - ναι νοι - κο - κυρά Να μη γυρ - να ε -

ΕΤΙΧΟΙ Π. ΜΕΝΕΣΤΡΕΑ

**Γαϊτάνου**