

ΕΙΣΗΓΗΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ

Επι του σχεδίου Νόμου «περί απ' εὐθείας ἐκποιήσεως κινήτων του Ἐθνικοῦ Θεάτρου εἰς τὸ Ἑλληνικὸν Δημόσιον».

Πρὸς τὴν Βουλὴν τῶν Ἑλλήνων

1. Διὰ τοῦ Α.Ν. 1272/1938 παρεωρήθη ὑπὸ τοῦ Ἑλληνικοῦ Δημοσίου εἰς τὸ Ἐθνικὸν Θέατρον, γήπεδον καίμενον ἐν Θεσσαλονίκῃ παρὰ τὸν Λευκὸν Πύργον, ἐκτάσεως μ2 3458, ἵνα χρησιμοποιηθῇ διὰ τὴν ἀνάγεσιν κτιρίου ποδὲς λειτουργίαν θεατρικοῦ παραστήματος αὐτοῦ.

2. Διὰ τοῦ Α.Ν. 1549/1939 τὸ Ἑλληνικὸν Δημοσίον παρεωρήσεν ἐπίσης κατὰ κυριότητα εἰς τὸ Ἐθνικὸν Θέατρον ἐκτασιν μ2 24.025, καίμενην εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ Μνημείου τοῦ Φιλοπάππου παρὰ τὴν συνοικίαν Ἄνω Πετραλώνων τῶν Ἀθηνῶν.

3. Παρὰ τὰς κατὰ καιροῦς προσπάθειαι, ὅπως ἀνεγερθῇ εἰς τὸν παρὰ τὸ Μνημεῖον Φιλοπάππου γῶρον ἀρχαῖον θέατρον, τοῦτο δὲν κατέστη δυνατὸν νὰ ἀποπερατωθῇ ἐξ οικονομικῶν καὶ τεχνικῶν λόγων. Ἐπίσης εἰς τὴν ἐν Θεσσαλονίκῃ παρεωρήθεισαν ἐκτασιν, ἀνεγέρθη κτίριον τριαστὸν ὡς «Βασιλικὸν Θέατρον Θεσσαλονίκης», τὸ ὅποιον ὅμως, σήμερον, μετὰ τὴν ἰδρύσιν τοῦ Κρατικοῦ Θεάτρου Ἰσραελοῦ-Ἑλλάδος καὶ τὴν ἀνάγεσιν τοῦ κτιρίου τῆς «Ἑταιρίας Μακεδονικῶν Σπουδῶν» εἰς τὸ Θέατρον τῆς ὁποίας στεγάζεται τὸ ἀνωτέρω Κ.Θ.Β.Ε., τὸ ἤδη πεπαλαιωμένον κτίριον - Θέατρον τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου, παραμένει ἀχρησιμοποίητον, δεδομένου ὅτι καὶ ἡ στοιχειώδης συντήρησις αὐτοῦ ἀποβιβάνει ἀντιοικονομικὴ καὶ ἄνευ σημασίας πλεόν, μετὰ τὴν κήρυξιν τῆς περιοχῆς ὅπου κεῖται τοῦτο, ὡς γώρου πρασίνου διὰ τῶν ἀπὸ 17-7-1954 (ΦΕΚ 163/27-7-1954) καὶ ἀπὸ 20-1-1958 (ΦΕΚ 13/27-1-1958) Β. Διαταγμάτων.

4. Ἡ ἀξία τῶν ὡς ἄνω ἀκινήτων ἐξετιμήθη εἰς τὸ ποσὸν τῶν 180.000.000 δρχ.

5. Οὕτω διὰ τοῦ παρόντος σχεδίου νόμου ἐπιτρέπεται εἰς μὲν τὸ Ἐθνικὸν Θέατρον ὅπως δι' ἀποφάσεως τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ πωλήσῃ ἀπ' εὐθείας εἰς τὸ Δημόσιον ἀντὶ συνολικοῦ τιμήματος 180.000.000 δρχ. τὰ ὡς ἄνω περιγραφόμενα ἀκίνητα, εἰς δὲ τὸ Ἑλληνικὸν Δημοσίον ὅπως χωρήσῃ εἰς τὴν ἀπ' εὐθείας ἐξαγορὰν τούτων δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν (ἄρθρον 1).

6. Εἰς τὸ ἄρθρον 2 παρ. 1 καθορίζεται ὅτι τὸ ὡς ἄνω ποσὸν ὄχ' χρησιμοποιηθῇ παρὰ τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου ἀποκλειστικῶς δι' ὄρισμένον σκοπὸν καὶ εἰς τὴν παράγραφον 2 αὐτοῦ ρυθμίζονται αἱ λεπτομέρειαι ἐκποιήσεως τῶν ἐν λόγῳ ἀκινήτων.

Αἱ διατάξεις τῶν κ.ν. 1272/38 καὶ 1549/39 ἔχουν ὡς κάτωθι :

Ἀναγκαστικὸς Νόμος 1272/1938 Ἄρθρον μόνον.

1. Παρεχωρεῖται δωρεάν κατὰ πλήρη κυριότητα εἰς τὸν κτῆνομον Ὀργανισμὸν Δημοσίου Δικαίου ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Βασιλικὸν Θέατρον» τὸ ἐν τῷ συνημμένῳ τῷ παρόντι καὶ υπογεγραμμένῳ παρ' ἡμῶν σχεδιαγράμματι χρονολογίας Μαΐου 1938 εἰκονιζόμενον ὑπὸ τὰ στοιχεῖα κ. β. γ. δ. γήπεδον τοῦ Δημοσίου ἐκτάσεως μέτρων τετραγωνικῶν 3.458, ἵνα χρησιμοποιηθῇ διὰ τὴν ἀνάγεσιν κτιρίου ποδὲς λειτουργίαν παραστήματος τοῦ Βασιλικοῦ Θεάτρου Ἀθηνῶν.

Ἀναγκαστικὸς Νόμος 1549/1939 Ἄρθρον 1 παράγρ. 2

2. Ἐγκρίνεται δυνάμει τοῦ παρόντος ἡ ἀναγκαστικὴ ἀπώλειωσις ὑπὲρ τοῦ αὐτοῦ Ἀυτονόμου Ὀργανισμοῦ τοῦ Βασιλικοῦ Θεάτρου τῶν κάτωθι κτημάτων :

α).....

3) Ἐκτάσεως μέτρων τετραγωνικῶν 24.025, καίμενης παρὰ τὴν θέσιν Ἄνω Πετραλώνων τῆς πόλεως Ἀθηνῶν, παρὰ τὸν Συνοικισμὸν Ἀστεροσκοπείου τῆς ὀριζουμένης ἐν τῷ Σχετικῷ διαγράμματι τοῦ Ὑπουργοῦ Συγκοινωνίας καὶ περιοριζομένης ἀνατολικῶς ὑπὸ τῆς τετραμῆνης 500, δυτικῶς ὑπὸ τῆς τετραμῆνης 280, ἀρκτικῶς ὑπὸ τοῦ παραλλήλου 500 καὶ μεσημβρινῶς ὑπὸ τοῦ παραλλήλου 655.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 14 Δεκεμβρίου 1976

Οἱ Ὑπουργοί

Οἰκονομικῶν Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν  
Ε. ΔΕΒΛΕΤΟΓΛΟΥ Κ. Α. ΤΡΥΠΑΝΗΣ

ΣΧΕΔΙΟΝ ΝΟΜΟΥ

Περὶ ἀπ' εὐθείας ἐκποιήσεως κινήτων τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου εἰς τὸ Ἑλληνικὸν Δημόσιον.

Ἄρθρον 1.

1. Ἐπιτρέπεται εἰς τὸ ἐν Ἀθήναις ἐδραζὸν Ν.Π.Δ.Δ. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Ἐθνικὸν Θέατρον» ἵνα δι' ἀποφάσεως τοῦ Διοικητικοῦ τοῦ Συμβουλίου, λαμβανόμενης δι' ἀπολύτου πλειοψηφίης τοῦ συνόλου τῶν μελῶν αὐτοῦ, πωλήσῃ ἀπ' εὐθείας εἰς τὸ Ἑλληνικὸν Δημόσιον, ἀντὶ συνολικοῦ τιμήματος δρχ. 180.000.000, τὰ ἐξῆς ὅτι α) τὸ δυνάμει τοῦ Α.Ν. 1272/38 περιελθὸν κτιρῶ ἐν Θεσσαλονίκῃ καὶ παρὰ τὸν Λευκὸν Πύργον οἰκόμενον, ἐκτάσεως 3.458 τ. μέτρων, καὶ β) τὸ δυνάμει τοῦ Α.Ν. 1549/39 περιελθὸν αὐτῶν ἐν Ἀθήναις καὶ παρὰ τὴν θέσιν Ἄνω Πετραλώνων γήπεδον, ἐκτάσεως 24.025 τ. μέτρων, μετὰ τῶν τυχόν ὑπαρχόντων ἐπ' αὐτῶν πάσης φύσεως κτισμάτων, ἅτινα φέρονται ὡς νομίμως μεταγεγραμμένα ἐπ' ὄνοματι τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου, τὸ μὲν πρῶτον εἰς τὸ Ὑποθηκοφυλακεῖον Θεσσαλονίκης ἐν τόμῳ 918 καὶ ὑπ' αὐξ. ἀριθ. 71, τὸ δὲ δεύτερον εἰς τὸ τοιοῦτον Ἀθηνῶν ἐν τόμῳ 2846 καὶ ὑπ' αὐξ. ἀριθ. 228.

2. Ἐπιτρέπεται, ὡσαύτως, εἰς τὸ Ἑλληνικὸν Δημόσιον ὅπως, δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν, χωρήσῃ εἰς τὴν ἀπ' εὐθείας ἐξαγορὰν παρὰ τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου τῶν ἐν τῇ προηγουμένῃ παραγράφῳ ἀναφερομένων ἀκινήτων του, ἀντὶ τοῦ ἐν τῇ διατάξει αὐτῇ διαλαμβανόμενου τιμήματος τῶν δρχ. 180.000.000, λαμβανόμενον ἐκ τοῦ κρατικοῦ προϋπολογισμοῦ ἢ τῶν δημοσίων ἐπενδύσεων.

Ἄρθρον 2.

1. Τὸ τίμημα τῶν ὡς ἄνω ἐκποιούμενων ἀκινήτων θέλει καταβληθῆ ὑπὸ τοῦ Ἑλληνικοῦ Δημοσίου, ἕκ τῆς ὑπογραφῆ τοῦ οἰκείου συμβολαιογραφικοῦ ἐγγράφου, παρὰ τῇ Τραπεζῇ τῆς Ἑλλάδος εἰς εἰδικὸν λογαριασμὸν ὑπὲρ τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου καὶ θέλει χρησιμοποιηθῆ ἀποκλειστικῶς παρὰ τελευταίου. τούτου α) διὰ τὴν ἀνάγεσιν κτιριακοῦ συγκροτήματος εἰς τὸ ἀκάλυπτον πλῆμα τῆς ἐν Ἀθήναις καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀγίου Κωνσταντίνου 22 ἱερατείας του (τὸ καίμενον μεταξὺ τῶν ὁδῶν Μενάνδρου—Σπυριδίου καὶ Κωνουνοδούρου), πρὸς στέγησιν νέου συγκροτοῦ θεάτρου, τῆς Δραματικῆς Σχολῆς τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου καὶ τῶν διοικητικῶν, τεχνικῶν καὶ λοιπῶν ὑπηρεσιῶν αὐτοῦ καὶ β) διὰ τὴν ἐπισκευὴν καὶ συντήρησιν τοῦ ἤδη ὑπάρχοντος, νεοκλασσικοῦ ρυθμοῦ, κτιρίου τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου.

2. Ἡ ἐκποίησις καὶ ἡ ἐξαγορὰ τῶν περὶ ὧν πρόκειται ἀκινήτων ἐνεργηθήσονται διὰ συμβολαιογραφικοῦ ἐγγράφου, υπογεγραμμένου ὑπὸ τῶν νομίμων ἐκπροσώπων τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου καὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ Δημοσίου ἢ τῶν ποδὲς τοῦτο νομίμως ἐξουσιοδοτηθῶσιμένων ὑπηρεσιακῶν ὀργάνων, ἄνευ καταβολῆς οὐδεῦποτε ῥόσου ἢ τέλους χειρτοσίου, δικαιομάτων τρίτων καὶ μεταγραφῆς, καθοριζομένης διὰ τοῦ παρόντος τῶν συμβολαιογραφικῶν δικαιομάτων εἰς δρχ. 5.000.

Ἄρθρον 3.

Ἡ ἐγγὺς τοῦ παρόντος ἀρχεται ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεώς του διὰ τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 14 Δεκεμβρίου 1976

Οἱ Ὑπουργοί

Οἰκονομικῶν Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν  
Ε. ΔΕΒΛΕΤΟΓΛΟΥ Κ. ΤΡΥΠΑΝΗΣ