

## ΕΙΣΗΓΗΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

στο σχέδιο νόμου "Ίδρυση Ταμείου διαχείρισης πιστώσεων για την εκτέλεση αρχαιολογικών έργων"

Προς τη Βουλή των Ελλήνων

Το Υπουργείο Πολιτισμού προκειμένου να αντιμετωπίσει την απόκατασταση σημαντικών αρχαίων μνημείων με το δεόντα επιστημονικό και συστηματικό τρόπο, συνέστησε με το π.δ. 941/1977 και με νεότερες υπουργικές αποφάσεις ειδικές επιστημονικές επιτροπές, ομάδες εργασίας ή ανέθεσε στις οικείες εφορείες των αρχαιοτήτων τον προγραμματισμό, την κατεύθυνση και την εποπτεία των απαιτούμενων συστηματικών έργων. Τα έργα αυτά χρηματοδοτούνται από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων.

Προκειμένου να εξασφαλισθεί ευελιξία στην εκτέλεση των έργων αυτών ιδίως με άμεση πρόσληψη του απαραίτητου και κατάλληλου επιστημονικού και εργατοτεχνικού προσωπικού και στην καταβολή αμοιβών μεγαλύτερων από τις προβλεπόμενες στις κείμενες διατάξεις, ώστε να εξασφαλίζεται η προσελευση, η παραμονή και το ενδοαφέρον για αποδοτική εργασία, εξειδικευμένου προσωπικού, το Υπουργείο Πολιτισμού ανέθεσε από το 1981 στην "Εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία" τη διαχείριση των πιστώσεων των συστηματικών αυτών έργων. Με τη συμπλήρωση δεκαετίας από της αναλήψεως του έργου αυτού το διοικητικό συμβούλιο της "Εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας" αποφάσισε να διακόψει τη διαχείριση των πιστώσεων αυτών από την 31.12.1991.

Κατόπιν αυτού και προκειμένου να συνεχιστούν και να ολοκληρωθούν τα ήδη εκτελούμενα έργα αποκαταστάσεως των μνημείων με τον ίδιο επιστημονικά αναγνωρισμένο τρόπο έρευνας, μελέτης και εκτέλεσης και με τους ίδιους όρους και συνθήκες που λειτουργήσαν αποδοτικά και απρόσκοπτα έως σήμερα, προτείνεται με το νόμο αυτόν η δημιουργία στο Υπουργείο Πολιτισμού ενός ειδικού Ταμείου, που θα αναλάβει το έργο που επιτελούσε η "Εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία" έως τώρα.

Στο άρθρο 1 προσδιορίζονται τα συγκεκριμένα συστηματικά έργα, τα οποία θα εξυπηρετηθούν από το υπό σύσταση Ταμείο και οι πηγές χρηματοδοτήσεώς τους. Τα έργα και οι επιστημονικοί φορείς που τα προγραμματίζουν, κατευθύνουν και εποπτεύουν είναι: 1) Συντήρηση μνημείων Ακροπόλεως από την Επιτροπή συντήρησης Μνημείων Ακροπόλεως, 2) Συντήρηση Ναού Επικουρείου Απόλλωνος στις Βάσσεις Φιγαλείας από την Επιτροπή Συντήρησης Ναού Επικουρείου Απόλλωνος, 3) Συντήρηση μνημείων Ασκληπείου Επιδάουρου από την Ομάδα Εργασίας συντήρησης μνημείων Ασκληπείου Επιδάουρου, 4) Συντήρηση μνημείων Ακροπόλεως Λινδου από την Ομάδα Εργασίας συντήρησης μνημείων Ακροπόλεως Λινδου, 5) Αναστήλωση μνημείων Μυστρά από την Ομάδα Εργασίας Αναστήλωσης μνημείων Μυστρά, 6) Στερέωση και αναστήλωση μνημείων νοτιας κλιτύος Ακροπόλεως από την Ομάδα Εργασίας για τη στερέωση και αναστήλωση των μνημείων νοτιας κλιτύος Ακροπόλεως, 7) Συντήρηση μνημείων Δήλου από την ΚΑ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, 8) Συντήρηση φρουρίου Πύλου από την Εφορεία Εναλίων Αρχαιοτήτων, 9) Συντήρηση τοιχογραφιών Ιλίου Μελάθρου από τη Διεύθυνση Συντηρήσεως.

Στο άρθρο 2 ορίζεται η νομική μορφή του Ταμείου ως νομικού προσώπου ιδιωτικού δικαίου. Η επιλογήια νομική μορφή προσφέρει τη δυνατότητα απρόσκοπτης λειτουργίας των συστηματικών επιστημονικών έργων που έχουν αναληφθεί με την αμελλη χωρίς διακοπή χρηματοδότηση, χωρίς τους περιορισμούς στις προσλήψεις που τίθενται από την

κείμενη νομοθεσία και τους περιορισμούς από τη νομοθεσία περί έργων του Δημοσίου. Η ίδια νομική μορφή άλλωστε έχει χρησιμοποιηθεί πρόσφατα για να εξυπηρετηθούν ειδικής φύσεως δραστηριότητες του Δημοσίου (ν. 1943/1991 άρθρο 86).

Στο άρθρο 3 προσδιορίζεται ότι αρμοδιότητα του Ταμείου είναι η διάθεση των ενγκεκμημένων κατά έργο πιστώσεων και επιχορηγήσεων στις αρμόδιες επιτροπές ή ομάδες εργασίας ή εφορείες των Αρχαιοτήτων σύμφωνα με τα εκάστοτε υποβαλλόμενα εκ μέρους του προγράμματα.

Το άρθρο 4 προβλέπει τη διοίκηση του Ταμείου από επιταμελές διοικητικό συμβούλιο, απαρτιζόμενο από υπηρεσιακούς παράγοντες και εκπροσώπους του Νομικού Συμβουλίου του Κράτους και του Γενικού Λογιστηρίου προκειμένου να διασφαλίζεται η νομιμότης των αποφάσεων.

Το έργο του Ταμείου εκτελούν η γραμματεία και το λογιστήριο, που στελεχώνονται κατά τις ανάγκες από αποσπασμένους υπαλλήλους του Υπουργείου Πολιτισμού ή ειδικά προσλαμβανόμενους μέχρι τρεις υπαλλήλους με σύμβαση έργου ή σύμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου.

Υπουργική απόφαση δημοσιευόμενη στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως θα καθορίζει τα της λειτουργίας του Ταμείου.

Με το άρθρο 5 εξασφαλίζεται η συνέχεια της υφιστάμενης σχέσης του προσωπικού ιδιωτικού δικαίου των έργων με την "Εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία" και με το Ταμείο, των προς τρίτους ανελημμένων υποχρεώσεων της "Εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας" για την εξυπηρέτηση των έργων, όπως επίσης και των γεγεννημένων αξιώσεων της Εταιρείας έναντι τρίτων από την ίδια αιτία.

Με το άρθρο 6 αντιμετωπίζεται η μεταβίβαση των αδιάθετων υπολοίπων των πιστώσεων των έργων από το λογαριασμό της "Εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας" στο λογαριασμό του Ταμείου.

Το άρθρο 7 δίνει τη δυνατότητα στον Υπουργό Πολιτισμού, να αναθέτει μετά από γνώμη του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου στο Ταμείο τη διάθεση πιστώσεων και άλλων εξαιρετικά σύνθετων έργων συντήρησης αρχαίων μνημείων ή αξιόλογων προγραμμάτων ειδικών αρχαιολογικών έργων.

Στο άρθρο 8 προβλέπεται η διάλυση του Ταμείου με υπουργική απόφαση.

Αθήνα, 30 Νοεμβρίου 1991

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΠΡΟΕΔΡΙΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ  
Σ. Κουβελας

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ  
Α. Ψαρούδα-Μπενάκη

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ  
Κ. Γιατράκος

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΝΟΜΟΠΡΑΞΕΥΑΣΤΙΚΗ  
ΕΠΤΡΟΠΗ

Συνεδρίαση αριθμός 71 της 28 Νοεμβρίου 1991, ώρα 6.00 μ.μ.

Συνεδρίασε το τμήμα Δ' της Κεντρικής Νομοπαρασκευαστικής Επιτροπής και παρευρέθησαν οι Γ. Βολής, Επίτιμος Αντιπρόεδρος του Αρείου Πάγου, Γ. Πανταζόπουλος επίτιμος αρεοπαγίτης, Σ. Σαρηβαλάσης και Π. Χριστόφορος, σύμβουλοι επικρατείας, Α. Κομοσόπουλος, νομικός σύμβουλος του Κράτους, Α. Κατσιφας, πρόεδρος εφετών, Φ. Αρναούτογλου (εισηγητής) και Ν. Σακελλαρίου πρόεδροι ΣΤΕ και Χ. Κότσιφας, εφέτης ΔΔ και ετεξεργάστηκε σχέδιο νόμου του Υπουργείου Πολιτισμού με τίτλο "Ίδρυση Ταμείου

διαχείρισης πιστώσεων για την εκτέλεση αρχαιολογικών έργων'.

Κλήθηκε αλλά δεν παρευρέθηκε ο Ι. Σπυριδάκης, καθηγητής πανεπιστημίου λόγω κωλύματος, έβρασε όμως υπόψη της Επιτροπής τις παρατηρήσεις του εγγράφως.

Γραμματέας η Ειρήνη Παπανίκου - Γαβριλάδη.

Παρευρέθηκε η εκπρόσωπος της υπουργού Η. Ζερβουδάκη.

Η Επιτροπή συζήτησε το περιεχόμενο του νομοσχεδίου και διευτύωσε τις εξής παρατηρήσεις:

#### Α. Γενικές Παρατηρήσεις

1. Εν όψει του περιεχομένου του, το νομοσχέδιο πρέπει να υπογραφεί και από τον Υπουργό Οικονομικών.

2. Επισημαίνεται στη Διοίκηση ότι, παρά τον ότι το υπό συστάση ταμείο χαρακτηρίζεται στο νομοσχέδιο ως ν.π.ι.δ., από τις επί μέρους διατάξεις του (περί τρόπου διοικήσεως, εκπροσωπήσεως, δικαστικών προνομίων κ.λπ.) μπορεί να χαρακτηριστεί ως ν.π.δ.δ. (πρβλ ΣΤΕ 4283/1988 κ.λπ.) με όλες τις σχετικές συνέπειες.

Ο Α. Κομοσόπουλος διευτύωσε την άποψη ότι εφ' όσον μοναδικός σκοπός του ταμείου είναι η διαχείριση των πιστώσεων για τα συγκεκριμένα έργα, που περιλαμβάνονται στα άρθρα του νομοσχεδίου, προσφορότερο θα ήταν η διαχείριση να γίνει δια συστάσεως ειδικών λογαριασμών, που θα λειτουργούν κατά παρέκκλιση των διατάξεων του δημόσιου λογιστικού. Και τούτο διότι όμοια αποστολή έχει και το υφιστάμενο ταμείο αρχαιολογικών πόρων και απαλλοτριώσεων (ν. 736/1977 άρθρο 2β) δια δε του ν. 1943/1991 (άρθρο 4) επιδιώκεται ο περιορισμός των νομικών προσώπων του δημόσιου τομέα.

3. Γίνεται χρήση κεφαλαίων γραμμάτων σε λέξεις του κειμένου του νομοσχεδίου, χωρίς να υπάρχει λόγος (λ.χ. Επιστημονικών Επιτροπών, Ομάδων Εργασίας, Εφορειών Αρχαιοτήτων, Συμβούλιο, Απόφαση, Γραμματεία, Λογιστήριο κ.λπ.).

#### Β. Ειδικές Παρατηρήσεις

1. Ο τίτλος του νομοσχεδίου να διευτυωθεί ως εξής: 'Ταμείο διαχείρισης πιστώσεων για την εκτέλεση αρχαιολογικών έργων'.

2. Στο άρθρο 1 στον τρίτο στίχο να τεθεί τελεία μετά τη φράση: 'αρχαιολογικών έργων' και αντί: 'αποστολή του οποίου' να τεθεί: 'Έργο του ταμείου'. Στους στίχους 11-15 να απαλειφθεί η φράση 'προγραμματίζονται .....έως και 'τα οποία'.

3. Στο άρθρο 2:

Στον πρώτο στίχο να απαλειφθεί η λέξη: 'ευρύτερο' και στον δεύτερο στίχο να απαλειφθούν οι λέξεις: 'από της ισχύος του νόμου αυτού'.

Ο Σ. Σαρηβαλάσης έχει την άποψη ότι, ο προσδιορισμός του δημόσιου τομέα ως ευρύτερου, πρέπει να παραμείνει, διότι με τις κρατούσες σήμερα συνθήκες οι δύο τομείς ιδιωτικός και δημόσιος οριακά συμπλέκονται.

4. Στο άρθρο 3:

α. Στο δεύτερο στίχο να απαλειφθεί η φράση: 'για τα αναφερόμενα στο άρθρο 1 έργα' και να προστεθεί στον τρίτο στίχο μετά τη λέξη: 'μνημείων' η φράση: 'στα αναφερόμενα στο άρθρο 1 έργα'.

β. Στον τέταρτο στίχο να απαλειφθούν οι λέξεις: 'ως ανώ'.

γ. Στον πέμπτο στίχο, μετά την παράθεση των Επιτροπών κ.λπ., να αναφερθούν οι συγκεκριμένες διατάξεις του π.δ. 941/1977 και οι υπουργικές αποφάσεις που τις προβλέπουν (π.χ. των Επιτροπών του άρθρου ... του π.δ. 941/1977 κ.λπ.).

δ. Στον έκτο στίχο να απαλειφθούν οι λέξεις: 'και επικυρώνει'.

ε. Στον έβδομο στίχο, προ της λέξης: 'υπογράφει' να προστεθεί μέσα σε κόμματα η φράση: 'εγκρίνει το αποτέλεσμα αυτών'.

στ. Στο όγδοο στίχο να απαλειφθούν οι λέξεις: 'με τρίτους'.

ζ. Στο δέκατο στίχο αντί: 'Οι επιστημονικές επιτροπές' να τεθεί: 'Οι ως άνω επιστημονικές επιτροπές'.

η. Στους στίχους 11-13 να απαλειφθεί η φράση: 'που σύμφωνα με το π.δ... τα εκτελούμενα έργα'.

5. Στο άρθρο 4:

α. Στον δεύτερο στίχο αντί των λέξεων: 'επί τριετεί' να τεθεί: 'για τριετή'.

β. Η αρίθμηση των περιπτώσεων της μοναδικής παραγράφου του άρθρου να γίνει με μικρά γράμματα του αλφαβήτου.

γ. Στο δεύτερο εδάφιο ο δεύτερος στίχος να διευτυωθεί ως εξής: 'πρόεδρο ή το νόμιμο αναπληρωτή του'.

δ. Στο τρίτο εδάφιο ο προσδιορισμός του αναπληρωτή του προέδρου του Δ.Σ. είναι ασαφής και χρειάζεται διευκρίνιση.

ε. Στο τέταρτο εδάφιο, δεύτερο στίχο, αντί των λέξεων: 'εν ισοψηφία' να τεθεί: 'σε περίπτωση ισοψηφίας' και αντί των λέξεων: 'Το Ταμείο' να τεθεί: 'Το Δ.Σ.' και στον τρίτο στίχο αντί της λέξης: 'εν' να τεθεί: 'σε'.

στ. Η δεύτερη πρόταση του πέμπτου εδαφίου (στίχοι 2-6) να διευτυωθεί ως εξής: 'Το προσωπικό αυτό αποτελείται από υπαλλήλους του Υπουργείου Πολιτισμού ειδικά αποσπασμένους και ενισχύεται ανάλογα με τις ανάγκες από ιδιώτες με σύμβαση έργου ή εργασίας ορισμένου χρόνου, μη δυνάμενους να υπερβούν τους τρεις, ύστερα από απόφαση του Δ.Σ.'.

Η Επιτροπή έχει τη γνώμη ότι στο νομοσχέδιο πρέπει να προστεθεί διάταξη περί της δυνατότητας αποσπάσεως υπαλλήλων του Υπουργείου Πολιτισμού, στο ταμείο και περί ρυθμίσεως των σχετικών ζητημάτων (υπηρεσιακή κατάσταση κ.λπ.).

ζ. Στο έβδομο εδάφιο, στον τρίτο στίχο να απαλειφθούν οι λέξεις: 'τα έργα' και να προστεθούν οι λέξεις: 'τις πιστώσεις των έργων'.

η. Σε σχέση με τη ρύθμιση του τελευταίου εδαφίου του άρθρου, η Επιτροπή φρονεί ότι, εφόσον πρόκειται περί ν.π.ι.δ., σκόπιμο είναι τα της λειτουργίας του ταμείου να ρυθμίζονται με απόφαση του Δ.Σ. του ταμείου, η οποία εγκρίνεται από τον Υπουργό Πολιτισμού.

Το μέλος της Επιτροπής Σ. Σαρηβαλάσης έχει τη γνώμη ότι η διάταξη πρέπει να παραμείνει ως έχει και τα της λειτουργίας του ταμείου και κάθε άλλη λεπτομέρεια να ρυθμίζονται με την υπουργική απόφαση, δυνατότητα την οποία έχει ο υπουργός στην άσκηση της εποπτείας του επί του νομικού αυτού προσώπου ιδιωτικού δικαίου, όπως η εποπτεία του αυτή προσδιορίζεται από το σχέδιο του νόμου στις επί μέρους διατάξεις του.

6. Στο άρθρο 6:

Στον πρώτο στίχο αντί της λέξης: 'αυτομάτως' να τεθεί η λέξη 'αυτοδικαίως'.

Τα μέλη της Επιτροπής Π. Χριστόφορος, Φ. Αρναούτογλου και Ν. Σακελλαρίου έχουν τη γνώμη ότι, να μην η διάταξη έχει καλώς, υπό την προϋπόθεση όμως ότι από την Αρχαιολογική Εταιρεία τηρούνται ξεχωριστοί λογαριασμοί για τα έργα ώστε να μην υπάρχει κίνδυνος συγχύσεως.

7. Στο άρθρο 7:

Στον τρίτο στίχο μετά τη λέξη: 'αναθέτει' να προστεθεί: 'με απόφασή του'.

Το μέλος της Επιτροπής Σ. Σαρηβαλάσης έχει τη γνώμη ότι δεν απαιτείται η απόφαση αυτή, διότι ο νόμος

προσδιορίζει και με αυτή τη διάταξη την ασκούμενη από τον υπουργό εποπτεία επί του ιδρύομένου ταμείου.

8. Στο άρθρο 8:

Η Επιτροπή φρονεί ότι είναι επιβεβλημένο να προστεθεί διάταξη για τους λόγους διαλύσεως του ταμείου, τα της εκκαθαρίσεως, τα της τύχης των πιστώσεων που διαχειρίζεται και του προσωπικού του.

Το μέλος της Επιτροπής Σ. Σαρηβαλάσης φρονεί ότι η διάταξη δεν είναι απαραίτητο να περιέχει πρόβλεψη για την τύχη του προσωπικού του, καθόσον το προσωπικό του συνιστάται από αποσπασμένους από το Υπουργείο υπαλλήλους, οι οποίοι σε περίπτωση διαλύσεως του ταμείου, επανέρχονται στις οργανικές τους θέσεις, ενώ για τους προσλαμβανόμενους με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου, ισχύουν οι σχετικές διατάξεις.

9. Η Επιτροπή φρονεί ότι, επβάλλεται όπως τεθεί ακροτελεία διάταξη, κατά την οποία: "Η ισχύς του παρόντος νόμου αρχίζει την 1.1.1992".

Αθήνα 28 Νοεμβρίου 1991

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ  
Γ. Βολής

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ  
Ειρήνη Παπανίκου-Γαβριλιάδη

### ΣΧΕΔΙΟ ΝΟΜΟΥ

#### *Ταμείο διαχείρισης πιστώσεων για την εκτέλεση αρχαιολογικών έργων*

Συνιστάται νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου με έδρα την Αθήνα υπό την επωνυμία "Ταμείο διαχείρισης των πιστώσεων για την εκτέλεση αρχαιολογικών έργων". Έργο του Ταμείου είναι η διαχείριση των κάθε είδους πιστώσεων για τα έργα: 1) Συντήρηση των κάθε είδους Ακροπόλεως, 2) Συντήρηση Ναού Επικουρείου Απόλλωνος στις Βάσες Φιγαλείας, 3) Συντήρηση μνημείων Ασκληπείου Επιδαύρου, 4) Στερέωση και αναστήλωση Ακροπόλεως Λίνδου, 5) Στερέωση και αναστήλωση των μνημείων της νοτίας κλιτύς Ακροπόλεως, 6) Συντήρηση μνημείων Δήλου, 7) Αναστήλωση μνημείων Μυστρά, 8) Συντήρηση φρουρίου Πύλου, 9) Συντήρηση ταχογραφιών Ιλίου Μελάθρου, τα οποία έως την 31.12.91 υπήγοντο στη διαχείριση της "εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας".

#### Άρθρο 2

Το Ταμείο δεν υπάγεται στον ευρύτερο δημόσιο τομέα και λειτουργεί κατά τις διατάξεις του ιδιωτικού δικαίου, εξαιρείται των διατάξεων του δημόσιου λογιστικού και υπάγεται στην εποπτεία και τον έλεγχο του Κράτους, που ασκείται από τον Υπουργό Πολιτισμού.

#### Άρθρο 3

Σκοπός του Ταμείου είναι η διαχείριση των διαθεθέντων πιστώσεων για την εκτέλεση των προγραμμάτων συντήρησης των μνημείων στα αναφερόμενα στο άρθρο 1 έργα. Ειδικότερα το Ταμείο σύμφωνα με τις προτάσεις των επιστημονικών επιτροπών των άρθρων 95 και 96 του π.δ. 941/1977, όπως τροποποιήθηκαν με τις υπουργικές αποφάσεις ΥΠΠΕ/ΔΙΟΙΚ/Α4/Φ83.76197/27.1.80 και ΥΠ.ΠΟ./ΔΙΟΙΚ/Α4/Φ83/11086/8.3.88 ενπίστοχα, ομάδων εργασίας που προβλέπουν οι υπουργικές αποφάσεις - ΥΠΠΕ/ΑΡΧ/Α1/ΦΟ4/15349/517/1984, ΥΠΠΕ/ΑΡΧ/Α1/ΦΟ4/39553/1368/19.7.84.-ΥΠΠΕ/ΑΡΧ/Α1/Φ22/8682/310/15.2.85, ΥΠ.ΠΟ./ΔΙΟΙΚ/Α11/Φ70/6968/18.2.1987.-ΥΠ.ΠΟ./ΑΡΧ/Α/Φ Ο1/12300/568/16.3.1990-ΥΠΠΕ/ΑΡΧ/Β1/Φ30/26593/1100/

14.9.84 και οικειών Εφορειών των Αρχ/των προσλαμβάνει το απαιτούμενο προσωπικό, προκηρύσσει τους αναγκαίους για την εκτέλεση των έργων διαγωνισμούς, εγκρίνει το αποτέλεσμα αυτών, υπογράφει συμβάσεις και εγκρίνει κάθε άλλη αναγκαία δαπάνη για την εκτέλεση των έργων.

Οι ως άνω επιστημονικές επιτροπές, ομάδες εργασίας και Εφορείες των Αρχαιοτήτων συγκεντρώνουν και υποβάλλουν στο Ταμείο τα δικαιολογητικά δαπανών αυτών στο τέλος του οικονομικού έτους. Ο έλεγχος της διαχείρισης των εκτελούμενων έργων γίνεται από τη Διεύθυνση Οικονομικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού, εντός εξαμήνου από της διαβίβασεως σ'αυτήν των ανωτέρω δικαιολογητικών από το Ταμείο και εγκρίνεται από τον Υπουργό Πολιτισμού.

#### Άρθρο 4

1) Το Ταμείο διοικείται από επταμελές συμβούλιο διοριζόμενο για τριετή θητεία με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού, που δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως και απαρτίζεται από:

α) Το Νομικό Συμβούλο του Κράτους στο Υπουργείο Πολιτισμού, ως πρόεδρος,

β) Το Γεν. Διευθυντή Αρχαιοτήτων ή το Δ/ντή Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων,

γ) Το Γεν. Διευθυντή Αναστήλωσεως ή το Δ/ντή Αναστήλωσεως Προϊστορικών και Κλασικών Μνημείων,

δ) Το Γεν. Διευθυντή Διοικητικής Υποστήριξης ή ένα Διευθυντή της ίδιας Γεν. Δ/νσης,

ε) Το Διευθυντή Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων ή το Δ/ντή Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων,

στ) Το Διευθυντή Αναστήλωσεως Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων ή το Δ/ντή Αναστήλωσεως Προϊστορικών και Κλασικών Μνημείων,

ζ) Ένα Δ/ντή του Γεν. Λογιστηρίου του Κράτους υποδεικνυόμενο από τον Υπουργό Οικονομικών.

2) Το Ταμείο εκπροσωπείται δικαστικώς και εξωδικαστικώς από τον πρόεδρο ή τον αναπληρωτή του.

3) Τον πρόεδρο του συμβουλίου απουσιάζοντα ή κωλυόμενο αναπληροί ένας των ανωτέρω κατά σειρά αναφερόμενων Γεν. Διευθυντών και εν ελλείψει Γεν. Δ/ντών ένας των ανωτέρω κατά σειρά αναφερόμενων διευθυντών.

4) Οι αποφάσεις λαμβάνονται κατά πλειοψηφία των παρόντων μελών. Σε περίπτωση ισοψηφίας υπερισχύει η ψήφος του προέδρου. Το Δ.Σ. ευρίσκεται σε απαρτία όταν παρίστανται τουλάχιστον 5 μέλη.

5) Το Δ.Σ. επικουρείται από προσωπικό απασχολούμενο στη γραμματεία και το λογιστήριο. Το προσωπικό αυτό αποτελείται από υπαλλήλους του Υπουργείου Πολιτισμού ειδικά αποσπασμένους και ενισχύεται, ανάλογα με τις ανάγκες, από ιδιώτες με σύμβαση έργου ή εργασίας ορισμένου χρόνου, μη δυναμένους να υπερβούν τους τρεις, ύστερα από απόφαση του Δ.Σ.. Η απόσπαση γίνεται με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού για ορισμένο χρόνο και μπορεί να ανανεούται με όμοια απόφαση, ύστερα από σύμφωνη γνώμη του Δ.Σ. του Ταμείου, ο χρόνος δε αυτής θεωρείται ότι διανύεται στην υπηρεσία από την οποία αποσπάται ο υπάλληλος ως προς όλες τις συνέπειες.

6) Η νομική εξυπηρέτηση και δικαστική εκπροσώπηση του Ταμείου διεξάγεται από το Νομικό Συμβούλο του Κράτους. Το Ταμείο απολαμβάνει όλων των διαδικαστικών και ουσιαστικών προνομίων του Δημοσίου.

7) Η απόζημιωση των μελών του Συμβουλίου ορίζεται με απόφαση των Υπουργών Πολιτισμού και Οικονομικών κατά παρέκκλιση των νόμων 1256/1982 και 1505/1984 και βαρύνει τις πιστώσεις των έργων.