

ΕΙΣΗΓΗΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ

Ἐπὶ τῆς προτάσεως νόμου γιὰ τὴν «Κοινωνικὴ ἀσφάλιση τῶν λογοτεχνῶν καὶ Καλλιτεχνῶν».

Πρὸς τὴν Βουλὴν τῶν Ἑλλήνων

Στις 16 Ἰουλίου 1975 ὑπέβαλα πρόταση νόμου γιὰ τὴν Κοινωνικὴ ἀσφάλιση τῶν λογοτεχνῶν καὶ καλλιτεχνῶν, ἀναφερόμενος καὶ στὸ Νομ. Δ/μα 4593/1966 στὴν ὁποῖαν ὑπῆρξα κοινοβουλευτικὸς Εἰσηγητής. Στὸ νομοθέτημα ἐκεῖνο εἶχα περιλάβει στὴν Κοινωνικὴ ἀσφάλιση τοὺς λογοτέχνες καὶ καλλιτέχνες γιὰ τὴν πλήρη ἰατροφαρμακευτικὴ καὶ νοσοκομειακὴ περίθαλψή καὶ τὴ συνταξιοδότησή τους. Ἐπρόκειτο μάλιστα ὕστερα ἀπὸ σχετικὴ ὑπόδειξη, ποὺ ἐνσωματώθηκε στὰ Πρακτικὰ τῆς Βουλῆς, νὰ ἀκολουθήσουν καὶ βελτιώσεις αὐτοῦ τοῦ νομοθετήματος. Ὅμως ἡ δικτατορία κατάργησε τὸν Ν.Δ. 4593/1966. Γι' αὐτό, μὲ ἐρωτήσεις μου, ἐζήτησα μὲ τὴν ἐπαναλειτουργία τῆς Βουλῆς νὰ ἐπαναβιώσει τὸ νομοθέτημα αὐτό, βελτιούμενο. Τέλος, στὶς 16 Ἰουλίου 1975, ὑπέβαλα σχετικὴ πρόταση νόμου, ποὺ ἡ Κυβέρνηση δὲν τὴν προώθησε.

Τώρα μὲ τὴ νέα σύνοδο τῆς Βουλῆς, ἐπανέρχομαι στὸ ἀπαράδεκτα χρονίζον αὐτὸ θέμα καὶ προτείνω νὰ ἰσχύσει τὸ καθεστὼς τῆς Κοινωνικῆς ἀσφάλισης καὶ γιὰ τοὺς λογοτέχνες καὶ καλλιτέχνες.

ΠΡΟΤΑΣΗ ΝΟΜΟΥ

Ἄρθρο 1.

Ἐπάγονται στὴν Κοινωνικὴ ἀσφάλιση οἱ λογοτέχνες καὶ καλλιτέχνες γιὰ τὴν πλήρη ἰατροφαρμακευτικὴ καὶ νοσοκομειακὴ περίθαλψή τους, καθὼς καὶ γιὰ τὴ συνταξιοδότησή τους, ἡ ὁποία ὀρίζεται μηνιαίως στὸ ποσὸ τῶν δραχμ. 8.000, ἀναπροσαρμοζόμενη ἐκάστοτε μὲ τὸν δείκτη τιμῶν καταναλωτοῦ (μὲ τὸν τιμάριθμο).

Ἄρθρο 2.

Μὲ κοινὴ ἀπόφαση, οἱ ἀρμόδιοι Ἵπουργοὶ καθορίζουν, ἐντὸς μηνὸς ἀπὸ τὴν ἰσχὺ τοῦ νόμου, ἔχοντες ὑπ' ὄψει τοῦ Ν.Δ. 4593/10.11.1966, τὶς προϋποθέσεις καὶ τὸν τρόπο γιὰ τὴν ἰατροφαρμακευτικὴ, νοσοκομειακὴ καὶ συνταξιοδοτικὴ παροχὴ στοὺς ἀσφαλισμένους καὶ γιὰ κάθε λεπτομέρεια γιὰ τὴν κοινωνικὴ ἀσφάλιση τῶν λογοτεχνῶν καὶ καλλιτεχνῶν καὶ γιὰ τὴν προστασία ὠρισμένων μελῶν τῶν οἰκογενειῶν τους.

Ἄρθρον 3.

Ὁ νόμος ἰσχύει ἀπὸ τὴ δημοσίευσή του στὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβέρνησις.

Ἀθῆνα 10 Νοεμβρίου 1976

Ι. Π. ΚΟΥΤΣΟΧΕΡΑΣ

Βουλευτῆς Ἀθηνῶν